

heSBé

Artiste Plasticienne

Peinture, techniques mixtes, arts numériques, installations, land'art

« *L'expressionnisme abstrait de Sylvie Bruneau se distingue par son élan poétique, dans une synthèse magistrale du geste, de la couleur et de la matière.* »

Sylvie Bruneau alias "heSBé" explore les multiples manières d'être au monde, proposant une image plastique à ce qui n'a pas de forme visuelle, interrogeant nos rapports au temps et à l'espace dans une recherche permanente de l'altérité.



Sylvie Bruneau, alias «heSBé»

144 Champfroid - 45310 Gémigny - France - Tel : +33(0)6 22 03 33 21

Web : www.sylviebruneau.com - Mail : contact@sylviebruneau.com

SIRET 331 681 205 00042 - APE 9003A - MDA M990107 - ADAGP 1085877

Née en 1959

Vit et travaille dans le Loiret - Région Centre-Val de Loire (France)

- Membre du Conseil National Français des Arts Plastiques (CNFAP)
- Membre de l'ADAGP (société des auteurs dans les arts graphiques et plastiques)
- Membre fondateur et présidente d'ERYA
- Sociétaire de la Fondation Taylor
- Membre de la Fondation Pous
- Membre de l'Académie Européenne des Arts (AEA-France)
- Membre de Vie et Couleurs, Belgique

COTATION

- DROUOT (Ed. Larousse)
- ARTPRICE

ACQUISITION D'OEUVRES

Collections publiques et privées

(Fonds d'art contemporain, collectivités, entreprises, particuliers)

France, [Allemagne](#), [Australie](#), [Belgique](#), [Chine](#), [Grande Bretagne](#), [Maroc](#), [Suisse](#)...

DISTINCTIONS

- 2012 & 2010 - Toile d'Or FNCF (Fédération Nationale de la Culture)
- 2006 - Prix de la Ville de Guéret
- 2001 - Médaille d'Argent AEA (Académie Européenne des Arts)

INVITEE D'HONNEUR

- 2014 : Rendez-Vous des Artistes, Mer (41)
- 2011 : Salon des Prairials, Mareau-aux-Prés (45)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017

- Galerie d'Art de Castelsarrasin (82)
- Musée de Saint-Frajou (31)
- Galerie Têt' de l'Art, Forbach (57)

2016

- La Galerie du Fort, Montauban (82)
- Galerie Nou'Arts, AUCH (32)
- L'Art À La Chapelle, Chapelle Saint-Lazare, Noyers Sur Cher (41)
- Le Moulin De Duellas, Saint-Martial-D'Artenset (24)

2015

- «Images-In», Galerie du Sénéchal, Les Lucs-sur-Boulogne (85)
- «Hommage aux Maîtres», Médiathèque Marcel Proust, Patay (45)
- «Espace-Temps», Le Relais Louis XI, Meung-sur-Loire (45)

2014

- «Se souvenir du futur», Château des Longues Allées, St Jean-de-Braye (45)
- Galerie Rivaud, Poitiers (86)

2013/2014

- [Galerie Böhner, Mannheim \(Allemagne\)](#)

2013

- Espace Mose, La Roche Posay (86)
- «Dialogue intemporel», Galerie Vagabonde, Selles-sur-Cher (41)
- «Les Invisibles du Réel», Galerie Arteconte, Paris (75)
- Au Croque-au-sel, Châteauneuf-en-Thymerais (28)

2012

- «digitAl aRt painTing», La Grange aux Dîmes, Carrières-sur-Seine (78)
- Espace Halle & Arts, OT Save & Garonne, Grenade s/Garonne (31)
- «Espace-temps», Carroi des Arts, Montlouis-sur-Loire (37)
- Villa Khariessa, Club des entreprises de l'Etang de Berre, Martigues (13)

2011

- «Instants d'eau», Les Balnéades (45)
- Veuil grandeur nature (36)
- [Espace Art Gallery, Bruxelles \(Belgique\)](#)

2010

- Portes Ouvertes Atelier d'Artiste (45)

2009

- [Marziart Internationale Galerie, Hambourg \(Allemagne\)](#)

2006

- Galerie N, Montpellier (34)

2001

- «Fulgurances», Galerie Art-Home, Orléans (45)
- «Fulgurances», Gallery Café, Tours (37)

EXPOSITIONS DE GROUPE & SALONS

2017

- 11e Concours Reflets, Espace Christiane Peugeot, Paris (75017)
- Festival Les Papillons Numériques, Carpentras (84)
- Salon International Art Résilience, Musée de Saint-Frajou (31)
- "Double Je" Collectif Couleur Vinaigre, Campo Santo, Orléans (45)
- Grange de Mussy, Adon (45)
- Salon Régional du Petit Format, Bonville-Gellainville (28)
- "Ombre et Lumière", «Sans Titre», Espace Culturel L. Boutrouche, Ingré (45)
- Balad'Expo, Riom (63)
- [Hôtel des Ventes de Lausanne \(Suisse\)](#)

2016

- Salon des Arts de Plaisir (78)
- [Hôtel des Ventes de Lausanne \(Suisse\)](#)
- Galerie Lehalle, Paris (75007)
- Eglise de Moriers (28)
- Vide-Ateliers d'artistes, Brou (28)
- « Dialogue avec les Nations », ONU, Office des Nations-Unies, Palais des Nations, Genève (Suisse)
- Art en Trun, Trun (61)
- Artistes pour La Paix, Vasirac, Caussade, Najac Aveyron (82)
- «Sans Titre», Espace Culturel L. Boutrouche, Ingré (45)
- EGALIT'ART, Orléans (45)

2015

- Collectif Correspondance, Tournai sur Dive (61)
- 10 ANS ! ERYA vu par ses artistes, Médiathèque Marcel Proust, Patay (45)
- Salon d'Automne, Castelsarrasin (82)
- Art Shopping, Carrousel du Louvre, Paris (75001)
- Esl'Art?, Bauzy (41)
- [Vie et Couleurs, Musée de la Poterie, Châtelet \(Belgique\)](#)
- Salon International Art Résilience, Musée de Peinture de Saint-Frajou (31)
- Lez'Arts en folie ! Gien (45)
- Rendez-vous des Artistes, Mer (41)
- "Miroir, mon beau miroir...", Campo Santo, Orléans (45)
- 10 ANS ! ERYA vu par ses Artistes, Le Parc des Mauves, Huisseau-sur-Mauves (45)
- [Centre Culturel d'Arlon \(Belgique\)](#)
- Salon Des Artistes, Manoir De Kerazan, Loctudy (29)

- [Hamois L'Art, Hamois \(Belgique\)](#)
- Cent Centimètres Carrés III «Contresens», Pamiers, St-Jean Du Falga (09)
- «Sans Titre», Espace Culturel L. Boutrouche, Ingré (45)
- «Elles Au Centre», Espace Culturel La Monnaye, Meung-Sur-Loire (45)
- L'Art S'invite Au Hand, Orgères-En-Beauce (28)

2014

- Cent Centimètres Carrés III «Contresens», Galerie du Philosophe, Carla-Bayle (09)
- Salon d'Automne, Fondation Pous, Auterive (31)
- Marché de L'Art, Artenay (45)
- [Galerie Contraste, Fribourg \(Suisse\)](#)
- Art Shopping, Carrousel du Louvre, Paris (75001)
- Portes Ouvertes Atelier d'Artiste (45)
- Promenade Artistique de Molineuf (41)
- Galerie «Les MétamorphOzes», Valaire (41)
- «Culture(S) et Jardins», Biennale d'Art Contemporain en Beauce, Huisseaus/ Mauves (45)
- «Abstractions», Espace culturel L. Boutrouche, Ingré (45)
- [Park Art Fair International, Triberg \(Allemagne\)](#)
- «Genèses» chemins de création, Eglise Saint-Germain, Sully-sur-Loire (45)
- Vagabondage d'hiver en Val de Cher, Galerie Vagabonde, Selles-Sur-Cher (41)

2013

- «Résonances», St Pierre Le Puellier, Orléans (45)
- L'Art à Petit Prix, Artothèque de Persan (95)
- Marché de L'Art, Artenay (45)
- Vente aux enchères, Carpentras (84)
- Salon «Sans Titre», Espace Culturel L. Boutrouche, Ingré (45)
- «Passages et Transparences», Campo Santo, Orléans (45)
- Portes Ouvertes Atelier d'Artiste (45)
- «O'Fish-Parade», Festival de Loire, Orléans (45)
- Festival international «Les Papillons» Marseille 2013 'OFF, Carpentras (84)
- Rendez-vous des Artistes, Mer (41)
- Art Shopping, Carrousel du Louvre, Paris (75001)
- Les artistes de la Galerie, Galerie Arteconte, Paris (75006)
- Salon d'hiver, Galerie Vagabonde, Selles-sur-Cher (41)

2012

- Galerie 13, Montpellier (34)
- [Rotterdam Art & Living \(Pays-Bas\)](#)
[Artiste représentée par la Galerie Böhner \(Allemagne\)](#)
- Salon des Arts, Pithiviers (45)
- Portes Ouvertes Atelier d'Artiste (45)
- Galerie En apARThé, Paris (75017)
- Le Jardin Extraordinaire, Perrusson, Loches (37)
- Galerie d'Art Expo, Collectif Big Bang Art, Aizelles (02)
- «Apostilles romanesques», Galerie du Larith, Chambéry (73)
- «Bouffée d'Art», Centre d'Art La Coopérative, Montolieu (11)

2011

- Salon International des Expressions Libres (SIEL),

- Drouot-Montaigne, Paris (75008)
 - Portes Ouvertes Atelier d'Artiste (45)
 - [La collection Permanente à l'Espace Yen, Bruxelles \(Belgique\)](#)
 - La Cité de l'Espace, Toulouse (31)
 - Les papillons de Carpentras (84)
 - [Espace Art Gallery, Bruxelles \(Belgique\)](#)
- 2010**
- Galerie d'Art du Quai, St Rambert en Bugey (01)
 - Connoisseur's Gallery, Paris (75006)
 - ARToulouse (31)
- 2009**
- Le Génie de la Bastille, Paris (75011)
 - Salon National d'Arts de Franconville (95)
- 2008**
- Art Shopping, Carrousel du Louvre, Paris (75001)
 - «Etre libre», Journée Mondiale du Réfugié, Châtillon (92)
 - Carrés d'Art, Beaulieu-lès-Loches (37)
- 2007**
- Printemps des Arts de Rethel (08)
- 2006**
- Salon international d'Arts Plastiques de Perpignan (66)
 - Salon International de Guéret (23)
 - Biennale Artistique du Haut-Poitou (86)
- 2005**
- Salon international d'Arts Plastiques de Perpignan (66)
- 2004**
- Salon international de Sorèze (81)
 - Printemps des Arts de Rethel (08)
- 2003**
- Salon international de Sorèze (81)
 - Printemps des Arts de Rethel (08)
- 2002**
- Salon international d'automne de Sorèze (81)
- 2001**
- [Académie Européenne des Arts, Gembloux \(Belgique\)](#)
 - ...

EN PERMANENCE

- Musée de St Frajou (France)
- [Galerie BÖHNER, Mannheim \(Allemagne\)](#)
- [Galerie Contraste, Fribourg \(Suisse\)](#)
- [Saatchi Art, Los Angeles \(US\)](#)
- [Hôtel des Ventes de Lausanne \(Suisse\)](#)
- [China Guanlan Museum, Shenzhen \(Chine\)](#)

PUBLICATIONS, PRESSE

- 2014 : Catalogue «Mondialisation», Galerie Contraste (Suisse)
- 2012 : Revue ARTENSION
- 2011 : TerritoireS
- 2010 : digitAl aRt painTing
- 2001 : Livret d'artiste «Fulgurances»

Démarche artistique

« Peindre ce qui ne dispose pas de représentation, donner une image plastique à ce qui est dépourvu de forme visuelle ». SB

Des actes artistiques traduisant les processus invisibles du réel, dans une calligraphie coloriste de la matière; une recherche esthétique explorant les multiples manières d'être au monde.

La plasticienne heSBé pose un regard libertaire sur l'être dans son rapport à l'autre, au temps et à l'espace, tissant des liens entre l'intime et l'universel. Son travail se situe dans l'entre-deux artistique, ni figuratif, ni totalement abstrait. Ses réalisations manifestent une recherche continue sur la non-représentation.

Une oeuvre palimpseste suspendue au souffle du temps. Elle explore et revisite le réel, dans un langage où l'abstraction devient un procédé de dépassement. Dans une métaphore du geste où le hasard entre en résonance avec la mémoire et la conscience, elle exprime des choix assumés produisant de nouveaux équilibres. Une peinture gestuelle d'une structuration très personnelle où se rencontrent la raison et l'imprévu, où les harmonies colorées vibrent avec les matières. Un travail audacieux, puissant et généreux. Une narration libre, entre transparence et densité, qui induit à l'introspection.

heSBé développe différentes techniques (peinture, graphisme, installations) et supports (du papier à l'œuvre numérique), d'où émergent une forme artistique libre. Des œuvres, comme autant d'expériences sensibles qui entrent en dialogue avec le spectateur.

Classification / repères techniques

Un art informel - subtil et prenant - entre matiérisme, accords chromatiques et abstraction lyrique.

Peintre plasticienne d'expression abstraite.

- ✓ Recherche coloriste, importance de la matière dans la composition, gestuelle audacieuse et puissante.
- ✓ Expression d'une profonde intériorité forçant les contingences naturelles du champ pictural pour ouvrir de nouveaux espaces.

- ✓ Construction d'une esthétique relationnelle en mouvement, dans une perception touchant au lyrisme.

Techniques utilisées : huile, techniques mixtes, créations numériques, installations in situ. Supports : Toile, papier, multimedia, supports numériques et non conventionnels.